

Levi Ramiro www.leviramiro.com.br

Natural de Uru, pequena cidade do interior Paulista, o violeiro e artesão é conhecido por tocar em instrumentos que ele próprio constrói, como as violas de cabaça. Com base nos valores da cultura popular e misturando elementos que formam nossa música Brasileira, Levi Ramiro celebra em suas composições a poesia e simplicidade da vida interiorana. Músicas registradas até aqui, em onze álbuns autorais e de outros artistas e no arquivo digital que acompanha seu livro *Mãos que fazem, mãos que tocam*. De formação autodidata, Iniciou-se na música tocando violão popular. No começo da década de noventa adota a viola como principal instrumento absorvendo seu universo cultural que veio de encontro com suas raízes, motivo pelo qual ampliou sua produção musical tanto na arte de tocar como construir instrumentos.

Lançou em 2020 o Livro: **Mãos que fazem, mãos que tocam**, partituras, tablaturas e uma breve história. Arquivo digital das músicas escritas com acesso através dos respectivos QRCODE.

Premiado em **2019** na categoria **Violeiro** pelo **PPM Prêmio Profissionais da Música**.

No biênio **2015/2016** Participou da 18a edição do projeto **Sonora Brasil tema Violas Brasileiras** promovido pelo **Sesc Nacional** conhecido como o maior projeto de circulação musical do Brasil. Além de outros três grupos, Levi Ramiro ao lado do amigo Paulo Freire representando a Viola do Sertão e a Viola Caipira circularam por todos os Estados do Brasil. http://www.sesc.com.br/portal/cultura/musica/sonora_brasil/

Recebeu o **Prêmio Rozini 2010 Excelência da Viola Caipira** junto com os violeiros; Rogério Gulin, Índio Cachoeira e Marcos violeiro na categoria de **Violeiro solo**.

Em 2009 e 2010 foi anfitrião da série **Circuito Syngenta de Viola Instrumental**, tocando em inúmeros teatros pelo Brasil dividindo o palco com músicos e violeiros de expressão nacional. www.circuitosyngentadeviola.com.br

Em **2005** foi selecionado para o projeto **Rumos musicais do Itaú cultural** com material registrado em CD e DVD que tem por objetivo mapear e divulgar a produção musical Brasileira em todas as tendências.

Em **2004** foi finalista do **Festival Syngenta de Viola Instrumental** .

Além de apresentar-se por todo o Brasil com diferentes formações, promove as seguintes oficinas: **Oficina de iniciação na viola caipira**, **Oficina de ritmos Caipiras**, **Oficina de construção de uma viola de cabaça** e a **Oficina demonstrativa de construção da Viola de Cabaça**.

Tem participação em discos de vários artistas tocando sua viola e na direção musical dos discos de amigos como: João Bá, Socorro Lira, Daniel de Paula, Júlio Santin, Carlos Vergalim, Jackson Ricarte e Adriano Rosa.

Livros:

Mãos que fazem, mãos que tocam. (Independente) 2020

Discografia

Luz Oculta (independente 2022)

Mote Canção (independente, lançamento digital) 2020

Duas pontes (Independente) 2018

Purunga (Independente) 2017

Remanso (Independente) 2015

Capiau (Independente) 2014

Prosa na base do ponteio (ProAC SP) 2013

Trilha dos coroados (ProAC SP) 2009

Nosso quintal (Independente) 2008

Mais uma saudade (Devil discos) 2005

Viola de todos os cantos (Devil discos) 2001

Maracanãs (Independente)1997